

**ACTA ANUNCIO de GANADORES**  
**FONDO ESTIMULO AL DISEÑO, EDICIÓN 2018**

Ciudad de Córdoba, 16 de Noviembre de 2018.

Reunidos los miembros del jurado de la convocatoria Fondo Estimulo al Diseño, en el Museo de la Industria sito en Libertad 1130 de esta ciudad, integrado por: Jessica García (DNI/23.197.277), Lucas Perís (DNI/24.684.921) y Sebastián Carignano (DNI/26.401.269) y con presencia de la coordinadora del área de diseño de la secretaría de cultura de la Municipalidad de Córdoba Lic. Constanza Cubas (DNI 28.426.231) se procede a realizar el acta de ganadores para el concurso denominado Fondo Estimulo al Diseño edición 2018.

Fueron 20 (veinte) los proyectos postulados a través del envío vía mail a fondoestimulodisenio@gmail.com. Los mismos fueron analizados en profundidad por los miembros del jurado teniendo en cuenta los REQUERIMIENTOS (según las bases).

A saber:

**A. INNOVACIÓN**

A.1 Introducción significativa de novedad al diseño en los procesos proyectuales y/o productivos.

A.2 Nuevos modos de abordar soluciones de diseño o ampliar las posibilidades de uso y las experiencias de aplicación o empleo.

A.3 Incorporación o generación de nuevos materiales y/o proposición de nuevos modos de utilización de materiales convencionales.

**B. CONCEPTUALIZACIÓN**

B.1 Calidad conceptual, reflexiva. Fundamentos claros y definidos, coherencia, comprensión del contexto sociocultural de inserción.

**C. FUNCIONALIDAD**

C.1 Sentido de utilidad, prestaciones y posibilidades de uso.

C.2 Adecuación del diseño a la función declarada y la ergonomía.

C.3 Beneficios para el usuario, la sociedad y/o el medio ambiente.

**D. TECNOLOGÍA**

D.1 Factibilidad constructiva y de producción replicable o fabricación en serie.

D.2 Utilización de materiales y técnicas productivas accesibles y respetuosas del medio ambiente.

D.3 Posibilidad de desarrollo y construcción a nivel local o regional.

**E. MORFOLOGÍA**

E.1 Lógica formal que de sentido y valor estético al diseño.

E.2 Generación de recursos morfológicos originales en cuanto a variables matéricas, geométricas, cromáticas, semánticas, sintácticas y/o pragmáticas.

**F. COMERCIALIZACIÓN**

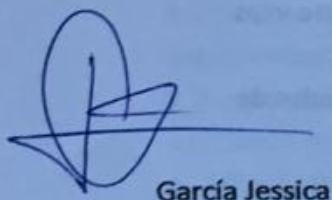
F.1 Viabilidad comercial con características potenciales de inserción y demanda en el mercado local nacional e internacional.

Anexamos planillas de evaluación de cada proyecto.

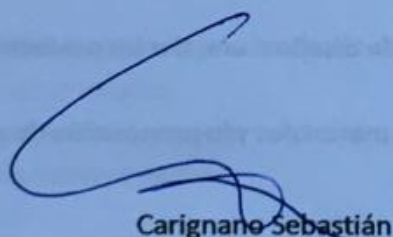
Según los criterios enunciados, los miembros del jurado seleccionan ganador del Fondo Estimulo al Diseño, edición 2018, a los siguientes proyectos, en el correspondiente orden de mérito:

- **Sistema de transporte para niños**, (Manuel Padro y Giuliano Cappelletti).
- **Vajilla descartable sustentable**, Simple estudio (Mariángela Genaro y Lucía María Ron).
- **Estimulación lumínica para el ambiente doméstico**, Satelle (Matías Sánchez).

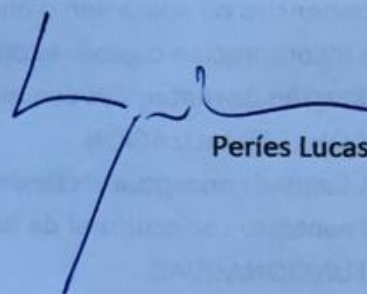
Siendo las 15:00 hs. se da por finalizada la selección de los proyectos y se emite copia del Acta por triplicado, firmadas por los integrantes del jurado.



García Jessica



Carignano Sebastián



Peries Lucas